

**Stasera il concerto del gruppo**

Il Coro Euridice di Bologna nell'Eremo Santa Maria nel Silenzio di Montelovesco

► GUBBIO

E' navigando in internet che il Coro Euridice - nato in seno all'omonima istituzione laica, la più antica di Bologna risalente al 1880 - ha scoperto l'Eremo di Padre Romano Santa Maria nel Silenzio di Montelovesco decidendo di esi-



birsi in Umbria. Stasera, nella chiesa del complesso sapientemente ristrutturato, il gruppo diretto da Pier Paolo Scattolin darà vita ad un concerto dedicato a Santa Maria di Fatima, incentrato su diversi brani, tra cui Bach e Palestrina. A precedere il momento musicale, alle 16, la Santa Messa, celebrata dal vescovo di Gubbio, monsignor Mario Ceccobelli e dal parroco don Gerardo, animata dal Coro, protagonista di concerti in Italia e all'estero per stagioni di musica da camera e festival internazionali. ◀

Dietro l'agenzia letteraria "Jo March" le giovani "archeologhe letterali" scavano nel patrimonio librario

Due ragazze intraprendenti in "Nord e Sud"

di Anna Lia Sabelli Fioretti

► PERUGIA- Sono due giovani "archeologhe letterali" perché scavano nel grande patrimonio librario del passato e riportano alla luce tesori sommersi che la polvere degli anni ha ricoperto e abbandonato all'oblio. Un recupero prezioso anche perché, dicono, "molti libri non sono mai stati tradotti in italiano oppure non sono più editati da tempo e quindi sono introvabili".

Valeria Mastroianni, calabrese di nascita e perugina di adozione e Lorenza Ricci, tifernate, si sono conosciute presso la casa editrice Morlacchi dove hanno lavorato insieme nel 2008, per sei mesi, come stagiste. Unite da affinità intellettuali e da una forte determinazione a trovare prima possibile uno sbocco agli studi fatti (laureata in Lettere Valeria e laureata in semiotica Lorenza) dopo un breve periodo di ricerca di impiego nel territorio nel 2009 ha preso forma il progetto "Jo March" (dal nome di una delle sorelle di "Picco-

le donne" di Louisa May Alcott), agenzia letteraria e insieme casa editrice, primo caso del genere in Umbria. "Siamo convinte che la qualità viene premiata da un pubblico ampio a qualsiasi epoca appartenga. I "classici" non tramontano mai perché per fortuna sono in grado di trasmettere ai lettori di oggi ancora visioni, stimoli, ragionamenti, punti critici ed emozioni sopite".

Per il loro debutto nel mondo dell'editoria hanno scelto "Nord e sud" un romanzo corposo di Elisabeth Gaskell il terzo, che alla sua prima uscita, a puntate sulla rivista "Household Word" nel 1854, ha fatto scandalo, come del resto i primi due. Né poteva essere altrimenti perché affrontava una tematica prettamente maschile, quello dell'industria, del mondo del lavoro, un terreno, allora come oggi, molto delicato per gli equilibri tra padroni ed operai, diversi anche per territorialità. "Nord e sud" (il titolo doveva essere "Margaret Hale, dal nome della protagonista, ma l'autrice su pressione dell'editore lo cambiò, anche a nostro avviso, in modo più appropriato) è stato presentato ufficialmente giorni fa alla Sala della Vaccara di Perugia suscitando grande curiosità nel pubblico, presenti anche la tra-



Debutto nel mondo dell'editoria Nord e Sud, romanzo corposo di Elisabeth Gaskell, scelto da Valeria e Lorenza

dittrice Laura Pecoraro, ricercatrice e traduttrice dell'Università di Udine e la professoressa Maria Sestito, autrice di una pregevolissima introduzione. Il libro è il "magnifico numero uno" della collana Atlantide, nome adottato dalle due ragazze per il fascino che la misteriosa isola di Atlante sprofondata negli abissi marini esercita su di loro, che proseguirà a breve con la stampa di "The romance of Shop" di Amy Levy, del 1888 e a seguire da "La bottega dell'antiquario" di Dickens, in passato tradotto ma ormai fuori catalogo e irrecuperabile in ita-

liano. Un lavoro veramente importante quello che sta realizzando l'editrice Jo March al quale si affianca anche quello di agenzia letteraria vera e propria: filtrare gli autori esordienti validi e proporre le loro opere alle case editrici. "Cerchiamo di scovare narrativa che meriti realmente di arrivare sulla scrivania di un editore nell'oceano di materiale mediocre che piove nelle nostre redazioni. Inoltre effettuiamo tutti gli altri servizi tipici di un'agenzia come la redazione di schede di lettura per autori o premi letterari, editing e correzione di bozze". ◀

Il concorso canoro è nazionale e si sceglieranno gli artisti umbri più meritevoli

Star Music Festival, le selezioni alla Musical Academy di Terni

► TERNI

La Musical Academy ospita ancora un concorso canoro nazionale: lo Star Music Festival, nato dall'idea di Paolo Fabio Albertini. Aperto agli artisti emergenti e professionisti, si suddivide in quattro categorie con un target di età che va dai 6 anni in su.

Il Festival, giunto alla sua seconda edizione, propone una giuria d'eccezione, suddivisa in tecnica e popolare. La giuria tecnica è presieduta da Maria Grazia Fontana e comprende: Fabrizio Palma, Iskra Menarini e Filippo Destrieri. La giuria popolare è presieduta da Fioretta Mari, con la

collaborazione di Rita Speranza che ricopre il duplice ruolo di direttore artistico. Presso l'Auditorium Musical Academy di Terni (via G. Benucci, 19/21) si terranno il 26 e 27 maggio 2012 le audizioni di accesso per l'Umbria, con in giuria Maria Grazia Fontana e Rita Speranza. Star Music Festival proseguirà, poi, con le semifinali a Roma al Magiand, venerdì 29 giugno 2012 e sabato 30 giugno 2012, nella splendida cornice del "Gran Teatro" del Parco. Alla finalissima, che si terrà domenica 8 luglio 2012 alla "Baia" del Parco Magiand, accederanno solo quattordici artisti finalisti.



La serata sarà presentata da Francesco Capodacqua e Gianna Martorella e andrà in onda su Tv 2000 (canale 28 del digi-

E' la seconda edizione

I provini si avvicinano per il concorso canoro nazionale

tale terrestre).

Ogni vincitore di categoria dello Star Music Festival vincerà una borsa di studio del valore di 2.500 euro con uno dei Vocal Coach presenti in giuria. I quattordici finalisti, inoltre, parteciperanno alla registrazione del disco ufficiale dello Star Music Festival 2012 che sarà distribuito a livello nazionale ed in rete su etichetta discografica. Infine, tutti gli iscritti del festival avranno l'opportunità di avere una pagina personale sul sito www.starmusicfestival.it, dove inserire canzoni, foto e testi musicali propri. Gli artisti potranno essere votati anche sul forum. ◀